

FICHE TECHNIQUE JOKER'S PUB

Scène : 5m x 3m

<http://www.jokerspubangers.com/>

<https://www.facebook.com/jokerspub.fr>

Console: Soundcraft Si Expression 2

<http://www.soundcraft.com/products/Si-Expression-2>

- Chassis 24 entrées micro
- 8 entrées ligne
- 16 sorties ligne
- 1 entrée, 1 sortie AES/EBU
- Un Slot pour carte e/s additionnelle 64 x 64 - 66 canaux de Mixage
- 4 retours stéréo (FX Lexicon)
- 14 bus (14 bus mono ou 8 mono + 6 stéréo)
(pré/post par entrée + GEQ par bus)
- 4 bus FX dédiés
- 8 matrices
- 4 processeurs d'effets Lexicon
- 4 groupes de mute
- Intégration Harman HIQnet
- Procédé FaderGlow de coloration des faders - Libre assignation des faders
- Ecran tactile couleur
- 4 effets Lexicon intégrés
- Egaleur graphique BSS sur tous les bus
- Expression 1 : 16 faders rackable
- Préampli micro identique à la Vi1
- Logiciel de contrôle ViSi Remote pour iPad

SPECIFICATIONS :

- Entrées :
- 24 entrées micro
- 8 entrées ligne
- 1 entrée AES/EBU
- Sorties :
- 16 sorties lignes
- 1 sortie AES/EBU

SYSTEME DIFFUSION

2 L-ACOUSTICS® 12XT

L-ACOUSTICS® SB15P

Puissance effective en façade 1.5 kw

Multipaire 24/8

5 retours



Parc micros:

1 Shure Beta 91
1 Shure Beta 52
1 Shure Beta 58
5 Shure SM 57
4 Shure SM 58
4 Joe Meek JM27 (statiques)
2 Sennheiser e 609
4 Sennheiser e 604
1 Sennheiser MD 421
1 Beyerdynamic M88
1 AKG C214 Stereo Set
1 Beyerdynamic TG I52d

5 prises courant encastrées

5 pieds de micro courts

**5 pieds perche Stands claviers x 4 + extensions RTX x 4, Stands guitares x 2
4 DI dont une stéréo**

1 Simulateur d'ampli TECH 21 TRI – AC

1 Enceinte basse WARWICK WCA 211 PRO

1 tete d'ampli Markbass Little Mark 250

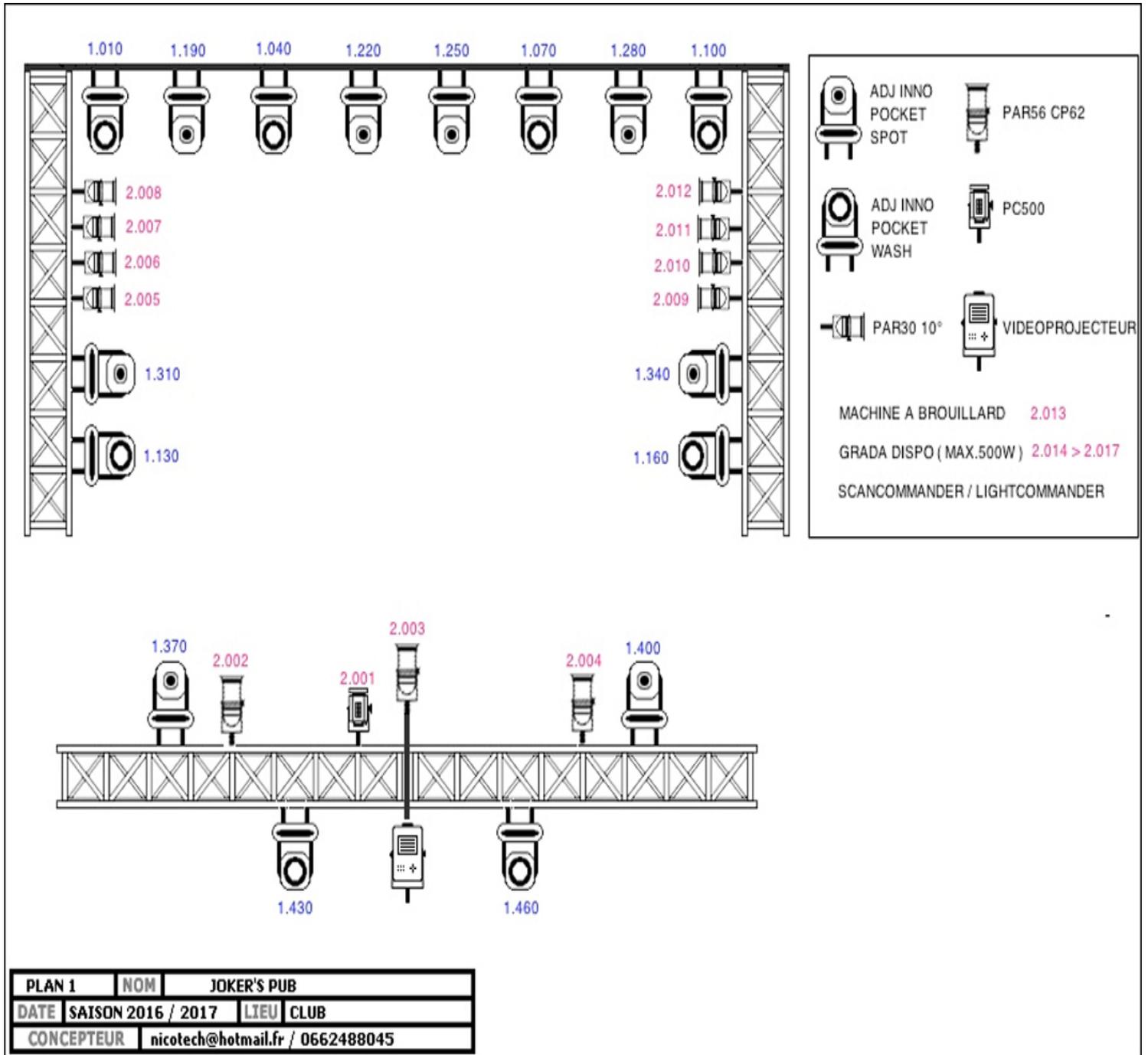
1 Fender Blues Junior Lacquered Tweed

Vox AC15

Eclairage :

- **Console Auto dmx + Console façade classique**
- **6 lyres Spot**
- **6 lyres Wash**
- **Eclairage façade 5 Pars**
- **Machine à brouillard**

Plan de Feu



PLAN 1	NOM	JOKER'S PUB
DATE	SAISON 2016 / 2017	LIEU CLUB
CONCEPTEUR	nicotech@hotmail.fr / 0662488045	

Batterie YAMAHA OAK custom



EQUIPEMENT DJ

Stanton STR8-150 X 2



Pioneer DJM-850-K



Pioneer CDJ-850-K X 2



MATERIEL DE VIDEO PROJECTION 4K HD

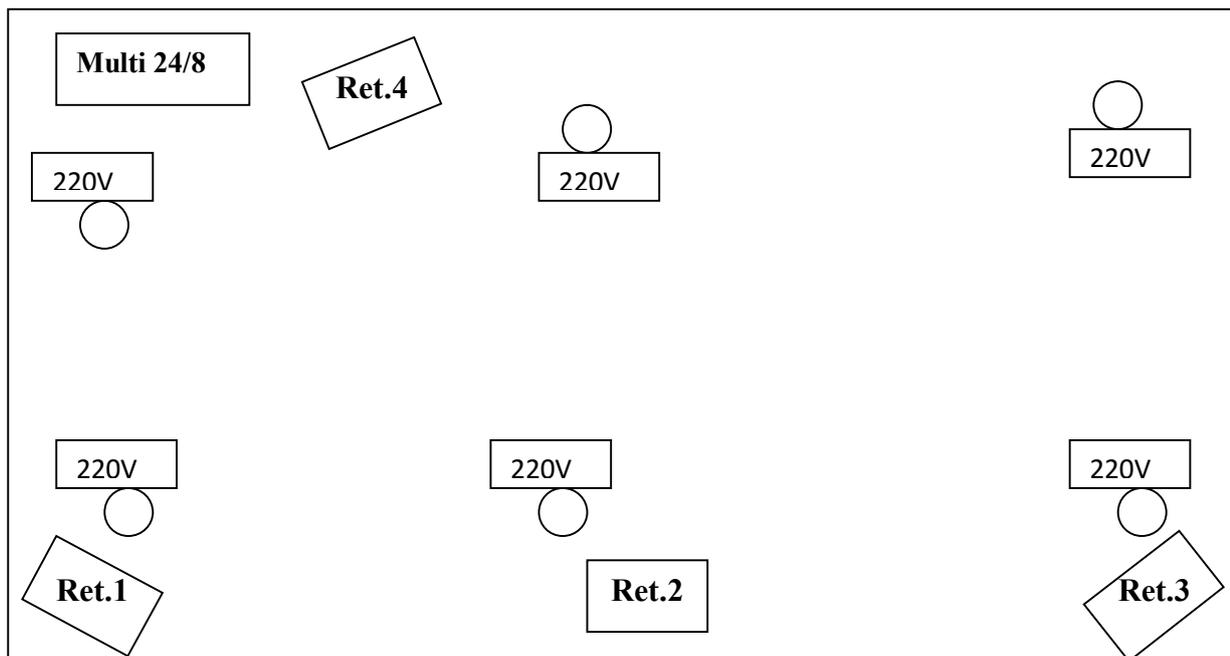
Panasonic pt-ez580ej



ECRAN 16° 3,30 m / 1,50 m

https://www.youtube.com/watch?v=05AeN_zaXx0





A noter : Pour une sonorisation de haute qualité, nous plaçons les amplis guitares en « SIDE » pour éviter de corrompre la balance de la façade.

A éviter les gros stacks type Marshall JCM 800 avec un 4x12 ou un Ampeg 8x10, vu la taille de la salle c'est inefficace et inapproprié.

PRESSION ACCOUSTIQUE LIMITE DE LA SALLE : 102 DBA.

Pour tout renseignement technique 06.61.90.37.72